



NAHUEL PÉREZ BIZCAYART

TEATRO

2020 "La ménagerie de verre". Tennessee Williams. Théâtre de l'Odéon. Ivo Van Hove
2008 "I am Jerome Bell". Wooster Group. Elizabeth Le Compte
2008 "Los Sensuales" (Inspiré des Frères Karamazov). Alejandro Tantanian
2007-2008 "Les parents terribles". Jean Cocteau. Alejandra Ciurlanti.
2005 "Una fiebre de tres días". Lola Arias. Goethe Institut Buenos Aires.
2005-2007 "Los Mansos" (Inspiré de L'Idiot). Alejandro Tantanian.
2004 "De protesta". Alejandro Tantanian. Teatro San Martín. Buenos Aires

CINE

2024 "El Jockey" Dir. Luis Ortega (DISNEY +)
2022 "Un año, una noche" Dir. Isaki Lacuesta
2021 "El empleado y el patrón" Dir. Manolo Nieto
2020 "El profesor de persa" Dir. Vadim Perelman
2020 "El Prófujo". Dir. Natalia Meta. Berlinale. Sélection Officielle.
2019 "El empleado y el patrón" Dir. Manuel Nieto
2019 "Sick, sick, sick". Dir. Alicia Furtado de Mendoça. Quinzaine des réalisateurs. Cannes
2018 "Persian Lessons". Dir. Vadim Perelman. Berlinale Special Gala
2017 "Agadah" Dir. Alberto Rondalli
2017 "Si tu voyais son cœur". Dir. Joan Chemla. TIFF Festival de Toronto
2017 "120 battements par minute". Robin Campillo. Grand Prix Festival de Cannes
2017 "Au-revoir là haut". Dir. Albert Dupontel.
2016 "El futuro perfecto" Dir. Nele Wohlatz
2015 "Stefan Zweig: farewell to Europe". Dir. Maria Schrader
2014 "Becks Letzer Sommer". Dir. Frieder Wittich.
2013 "Je suis à toi". Dir. David Lambert
2013 "Lulú". Dir. Luis Ortega
2013 "Todos están muertos". Dir. Beatriz Sanchis.
2012 "Grand Central". Dir. Rebecca Zlotowski. Un certain regard. Cannes
2012 "Left foot right foot". Dir. Germinal Roaux.
2010 "Cerro Bayo" Dir. Victoria Galardi. Festival de San Sebastián.
2009 "Au fond des bois". Dir. Benoit Jacquot. Festival de Locarno
2009 "Patagonia". Dir. Marc Evans.
2007 "La Sangre Brota". Dir. Pablo Fendrik. Semaine de la critique. Cannes
2006 "Cara de Queso". Dir. Ariel Winograd.
2005 "Glue". Alexis dos Santos. TIFF Festival de Toronto
2004 "El Aura". Dir. Fabián Bielinsky.
2004 "Tatuado". Eduardo Raspo. 2003 "Próxima Salida". Dir. Nicolás Tuozzo

Cortometraje

2019 "Parsi". Dir. Eduardo Williams. (Producteur) BERLINALE
2013 "Tôï quên rồi". Dir. Eduardo Williams. (Auteur/Image) NYFF
2012 "Que je tombe tout le temps?". Dir. Eduardo Williams. Quinzaine de réalisateurs. Cannes
2011 "Pude ver un puma". Dir. Eduardo Williams. Cinéfondation. Cannes
2008 "The Red Eye Camera Game". Dir. Jonathan Caouette.

TELEVISIÓN

2019 "Calls"
2012 "Lynch" - Moviecity
2011 "El puntero" Canal 13
2010 "Lo que el tiempo nos dejó" Dir. Israel Adrián Caetano
2008 "Epitafios II", HBO. Miniserie
2008 "Aquí no hay quien viva", Telefe
2007 Cuentos de Fontanarrosa, "Un barrio sin Guapos", canal 7
2007 "El asesinato de Ramón Falcón", Canal 7
2007 "Mujeres asesinas", Canal 13
2006 "Amas de casa desesperadas", Canal 13
2006 "Detectives Montero", Telefe
2005 "Ambiciones", Telefe
2005 "Mujeres asesinas", Canal 13
2005 "Botines", Canal 13
2005 "Conflictos en red", Telefe
2004 "Sangre fría", Telefe
2003 "Sol negro", América
2003 "Disputas", Telefe
2003 "La familia Potente", Piloto Canal 9

PREMIOS y NOMINACIONES

2025 Nominación "Cóndor de Plata", Mejor actor protagónico por "El Jockey"
2022 Nominación "Cóndor de Plata" Mejor actor protagónico por "El prófugo".
2018 Premio "Academia de Cine Francés", César revelación masculina por "120 battements par minute".
2018 Premio "Globes de Crystal". Francia, Mejor actor por "120 battements par minute".
2018 Premio "Lumière de la Prensa Extranjera". Francia, Mejor actor por "120 battements par minute".
2018 Nominación "Academia Europea de Cine", Mejor actor por EFA.
2017 Premio "IFFI Goa". Silver Peacock Award, Mejor actor por "120 battements par minute".
2015 Premio "LesGaiCineMad", Mejor actor por "Je suis à toi".
2015 Premio "Queer Lisboa", Mejor actor por "Je suis à toi".
2014 Premio "Karlovy Vary International Film Festival", Mejor actor por "Je suis à toi".
2008 Premio "Rolex Mentor and Protege Arts Initiative". Teatro. Wooster Group. New York.
2007 Premio "Barcelona DiBa film festival", Mejor actor por "Glue".
2006 Premio "Festival des 3 continents". Nantes, Mejor actor por "Glue".

2006 Premio "Paoa", Mejor actor. Viña del Mar Film Festival por "Tatuado"
2006 Premio "Condor", Actor revelación por "Tatuado".
2005 Premio "Clarín", Actor revelación por "El Aura".

JURADO

2019 Festival de Los Cabos. Compétition internationale.
2019 Festival de Locarno. Compétition internationale. Présidente Catherine Breillat
2019 Festival de Jeonju. Corée du Sud. Compétition Internationale.
2018 Festival de Mar del Plata. Compétition latino américaine.
2018 Festival FID Marseille. Président de la compétition française.
2018 Festival de Cabourg. Compétition internationale. Président: André Téchiné.
2018 Semaine de la Critique. Festival de Cannes. Président: Joachim Trier.
2018 Festival de San Sebastian. Compétition Internationale. Président Alexander Payne
2011 Festival BAFICI. Buenos Aires. Sélection court métrages

ESTUDIOS REALIZADOS

1992/98 Teatro en la Escuela "Mundo Nuevo". Prof. Nora Bender
1997/2000 Escuela de Circo "La Arena". Dir. Gerardo Hochman
1999/2002 Taller de Teatro Prof. Beatriz Lugris
1999/2002 Taller de Pintura y Dibujo. Prof. Verónica Gómez
2002/03 Magisterio en Bellas Artes en la Escuela de Bellas Artes Manuel Belgrano
2002/04 Taller de Teatro en el Espacio Aguirre. Prof. Nora Moseinco
2003 Bachiller con Orientación Artística. Escuela de Bellas Artes Manuel Belgrano

IDIOMAS

Inglés

CIUDADANIA

Italiana