



AYLIN PRANDI

PLATAFORMAS DIGITALES

Series / Miniseries

2018 "El Marginal 3", Dir. Luis Ortega – NETFLIX

2016 "El Marginal 1", Dir. Luis Ortega – NETFLIX

TEATRO

2003 "Mr Kolpert" David Giesemann Hans Peter Cloos

2002 "Marion de Lorme" Victor Hugo Michel Lopez

CINE

2022 "Jailbird" Dir. Andrea Magnani

2019 "A mulher do meu marido" Dir. Marcelo Santiago

2018 "Almost Dead" Dir. Giorgio Bruno

2017 "El Revenge" Dir. Fernando Fraiha

2016 "Roman", Dir. Eduardo Meneghelli.

2014 "Tre Giorni Dopo" de Daniele Grassetti.

2013 "Non Me Lo Dire" de Uccio De Santis.

2012 "Diaz Don't Clean Up This Blood" de Daniele Vicari.

2011 "Il Paese Delle Spose Infelici" de Pippo Mezzapesa.

2010 "Qualche Nuvola Di Saverio" de Biagio.

2010 "Il Sale Della Vita" de Gianni di Gregorio.

2010 "Amaro Amore" de Francesco Henderson Pepe.

2010 "Gianni E Le Donne" de Gianni Di Gregorio.

2008 "No Problem" de Vincenzo Salemme.

2008 "Il Prossimo Tuo" de Anne Ritta Ciccone.

2007 "Délíce Paloma" de Nadir Mokneche.

TELEVISIÓN

2016/17 "Por Amarte Así", Telefé

2013 "Je Vous Presente Ma Femme" de Elisabeth Rappeneau.

2010 "Non Smettere di Sognare". Mediaset

2009 "Fait Danser La Poussière" de Christian Faure.

2006-2007 "Femme de Loi".

2005 "Granny Boom" de Christiane Leherissey.

2004-2005 "Le Train" de Luc Chalifour/Pierre Leixcote.

MUSICA

2011 ALBUM "24000 Baci" Sony Music France

FORMACIÓN

Ecole du Théâtre National de Chaillot
Atelier d'improvisation Marie Trintignant
Conservatoire d'Art Dramatique
Ecole Franco Americaine
Stage AFDAS doublage / voix off 2009

NACIONALIDAD

Argentina - Francesa-Italiana

IDIOMAS

Espanol, frances, italiano e ingles.