



NOEMÍ MORELLI

PLATAFORMAS DIGITALES

Cine

2021 "Terapia Alternativa" - STAR+

2017 "El fútbol o yo" - Dir. Marcos Carnevale - AMAZON PRIME VIDEO

TEATRO

2019 - Cabaret (Rol Fräulein Schneider) Teatro Liceo - Dir. Alberto Negrín-Claudio Tolcachir

2018/9 – Creo en un solo Dios, Dir. Edgardo Millán, T. Payró-Nün

2012 – "Don Jacobo", ciclo Radioteatro para ver, Dir. Rubén Stella.(Coprotagonista)

2008 - "Babilonia" de Discépolo, dir. Roberto Mosca, Teatro de la Ribera (CTCBA)

2006/7 - "La jaula de las locas" de J. Poiret, dir. Ricky Pashkus y Carlos Olivieri, Teatro Metropolitan

2004 - "El libro de Ruth" de Mario Diament, Dir. Santiago Doria, Teatro Regina, Multiteatro
"Fuego de noche" de Rogelio Borra, dir. Antonio Ugo, Teatro Picadilly (dentro del ciclo "De Ushuaia a la Quiaca")

2001 - "El Inglés de los Güesos", basado en la novela de Benito Lynch, Dir. Román Caracciolo, Teatro Regio, Complejo Teatral de Buenos Aires.

1999 - "Luces de bohemia" de Ramón del Valle Inclán, dirección: Villanueva Cosse, Teatro Gral. San Martín. Participación en el IIº Festival Internacional de Teatro.

1997 - "Las visiones de Simone Machard" de Bertolt Brecht, bajo la dirección del director georgiano Robert Sturua, en el Teatro Presidente Alvear (junto a Soledad Silveyra).

1987/88 - La señorita de Tacna (temporada en Mar del Plata)

1987 - La señorita de Tacna (junto a Norma Aleandro). Gira por América: New York, San Francisco (U.S.A.), Bogotá, San José de Costa Rica, San José de Puerto Rico, México (Dir. Emilio Alfaro).

1985 - Fuenteovejuna (T. San Martín, dir.R. Villanueva) En el rol Protagonico de Laurencia.

1984 - Todos eran mis hijos (T. San Martín, Dir. Roberto Castro)

1984 - Babilonia (T. San Martín, Dir. José Bové)

1983 - María Estuardo (T. San Martín)

1983 - Convocada a participar del Elenco Estable del Teatro Municipal Gral. San Martín: Don Gil de las Calzas Verdes (Dir. Osvaldo Bonet)

1982 - Los hijos del silencio (T. Blanca Podestá, Dir. Sergio Renán)

1981 - La vuelta manzana (T. del Globo, La Cova, Dir. Hugo Midón)

1981 - La Opera del Malandra (T. Bambalinas, dir. Alfredo Zemma)

1980 - Érase otra vez Nélida Lobato (T.Cómico, Dir. Villanueva Cosse)

1978 - Todos somos Stars (T. Estrellas, Pigalle, Dir. Ernesto Larrese)

1978 - Fausto Shock (T. Premiere, Dir. N. Vilella)

1977 - El Plauto (T. Estrellas, Dir. Roberto Villanueva)

1977 - La lección de Anatomía (Mar del Plata, Dir. Carlos Mathus)

CINE

2016 - Experiencia Discípulo – El relojero (SAGAI - EnFoco TV)
Hugo (dir. Juan Villegas)
2005 - Patoruzito II (Voz de la Chacha)
2004 - Patoruzito (Voz de la Chacha) (Dir. José L. Massa)
2000 - Testigos ocultos (dir. Néstor Sánchez Sotelo) Actuada parcialmente en inglés
Ojos azules (Dir. Reinhard Hauff)
Chechechela (dir. Bebe Kamin)
Perros de la noche (Dir. Teo Kofman)
Tacos altos (Dir. Sergio Renán)
Sobredosis (Dir. Fernando Ayala)
Últimos días de la víctima (Dir. Adolfo Aristarain)

TELEVISIÓN

2019 - Otros pecados (PolKa)
2018 – Kally Mashup
2015 – Todos comen (Atuel Prod. TVP) - Todo el programa
2014 – Mis amigos de siempre (PolKa-El Trece)
2014 – Pan y vino (Gabriel Corrado TV – América)
2013 – Historias de Corazón (Telefé) Las Bellas Artes
2012 - Amas de casa desesperadas (PolKa, C.13)
Alma pirata (Cris Morena Group/Telefé)
2006 - Amor mío (para México, Cris Morena Group/Telefé)
2006 – Se dice amor (Estevanez – Telefé)
2002/3 - Máximo corazón (C.11)
Infieles (Estevanez Prod.)
Hospital Público (C.2)
2001 - Los buscas (Estevanez Prod.)
Cuatro amigas (Ideas del Sur, C. 11)
EnamorArte (C.11)
2000 - Los médicos de hoy (Estevanez Prod.)
Gasoleros (PolKa-Canal 13)
1999 - Salvajes (Azul Televisión)
Señoras sin señores
1998 - Las chicas de enfrente
Ciudad Prohibida (Canal 9)
1997 - Señoras y señores (Canal 13)
De poeta y de loco (Aries - Canal 13)
Alta Comedia (Canal 9)
Los ángeles no lloran (Canal 9)
1996 - La hermana mayor (Canal 9)
Sheik (Canal 13)
Mi cuñado (Canal 11)

Sin condena (Canal 9)
1995 - Alta Comedia (Canal 9)
Nueve lunas (Aries Cinematográfica, C. 13)
Alta Comedia (Canal 9)
1994 - Más allá del horizonte (Canal 9)
Alta Comedia (Canal 9)
Uno más uno (Canal 13)
1993 - Más allá del horizonte (Canal 9)
Alta Comedia (Canal 9)
1992 - ¿Dónde estás amor de mi vida...? (Canal 13)
1991 - Cosecharás tu siembra (Canal 9)
Amigos son los amigos (Canal 11)
Personas y personajes (ATC)
1990 - Socorro, 5° año (Canal 9)
Socorro, 5° año (Canal 9)
1989 - Vínculos III (Canal 13)
Hola, crisis (Canal 13)
La bonita página (ATC)
1988 - La fiesta (Canal 11)
De fulanas y menganas (ATC)
La bonita página (ATC)
Vínculos (Canal 13)
Hombres de ley (ATC)
1986 - María de Nadie (Canal 11)
Sobre madres e hijas (Canal 13)
1985 - A conciencia (Canal 13)
1983/84 - Compromiso (Canal 13)

PUBLICIDAD

Chichi's (Internacional, 2022)
Nolita (Argentina, 2016)
Speedy (Argentina, 2015)
Invokana (Mercado Latino de USA, 2015)
T-Mobile (Mercado Latino de USA, 2013)
Comerciales para radio (2012)
HSBC (Argentina, 2010)
Surf/Drive (Latinoamérica y Caribe, 2009/10)
Telecom (Argentina, 2007-2008)
Manteca Becel (Brasil, 2006)
Abierto de Polo (Argentina, 2005) voz de la Chacha
Knorr/Cica (Argentina, 2005) (TV aire, cable, gráfica)
Iberia (España, 2004) Filmada en Caracas
Chocolate Snickers (EEUU, 2004)
Quilmes (campaña gráfica El día Osvaldo, Argentina, 2004)

Castrol (Japón, 2004)
Supermercados Tottus (Perú, 2002) Filmada en Lima
Multicanal (Mundial 2002)
Hellmann's
Chofitol

DIRECCIÓN

2018 La chica del champú dentro del marco de Microteatro
2011 Castigo de Sábado, Teatro La Ranchería.
2016 - Participación como jurado del Premio Patacón (otorgado por SAGAI) dentro del marco del Festival de la Triple Frontera en Pto. Iguazú-Misiones

PREMIOS y NOMINACIONES

2006 Nominación "Ace" Actriz De Reparto En Comedia Y/O Comedia-Dramática, Por "La Jaula De Las Locas"
2005 Nominación "Trinidad Guevara", Mejor Actriz De Reparto, Por "Fuego De Noche"
1988 Nominación "Estrella De Mar", Mejor Actriz De Reparto, Por "La Señorita De Tacna"

FORMACIÓN

Teatro

Escuela Nacional de Arte Dramático (Prof. B.Matar, J.Ordano)

Canto, doblaje y neutro

Prof. L. Cruz, R. Serrano, Carlos A. Fernandes, Carlos Gandolfo.

Dirección

Augusto Fernandes, Rubén Szuchmacher.

Trabajo Corporal

Danza clásica, moderna, expresión corporal, yoga.
Instructora de Gimnasia Rítmica Expresiva (Sistema Milderman).

IDIOMAS

Nociones de italiano.
Inglés, conversación fluida (filmación en este idioma).
Neutro para Latino América.