



DIEGO CREMONESI

PLATAFORMAS DIGITALES

Cine

2024 "Malta" Dir. Natalia Santa - NETFLIX

2024 "Jaque mate" Dir. Jorge Nisco - PRIME VIDEO

2020 "Crímenes de familia". Dir. Sebastián Schindel - NETFLIX

2018 "El potro, lo mejor del amor", Dir. Lorena Muñoz - NETFLIX

2016 "Gilda, no me arrepiento de este amor", Dir. Lorena Muñoz - STAR+

Series / Miniseries

2025 "Hija del fuego, la venganza de la bastarda" - Dir. Jorge Nisco - HULU

2023 "Diciembre 2001" Dir. Benjamín Ávila - STAR+

2022 "Santa Evita", Dir. Rodrigo García Barcha - Alejandro Maci - STAR +

2022 "Supernova", Dir. Ana Katz - PRIME VIDEO

2021 "Entre hombres", Dir. Pablo Fendrik - HBO MAX

2020 "El tigre Verón 2", Dir. Daniel Barone - FLOW

2019 "El tigre Verón", Dir. Daniel Barone - FLOW

2019 "El tigre Verón", Dir. Daniel Barone - HBO MAX

2019 "El Marginal 3", Dir. Alejandro Ciancio – NETFLIX

2019 "Monzón", Dir. Jesús Braceras - Turner - Space / NETFLIX

2018 "El Marginal 2", Dir. Adrián Caetano / Alejandro Ciancio – NETFLIX

2017 "Un gallo para esculapio", Dir. Bruno Stagnaro - HBO MAX

2016 "Jardín de bronce", Dir. Pablo Fendrik - HBO MAX

2016 "Nafta súper/la serie", Dir. Nicanor Loreti - HBO MAX

TEATRO

2025 "La Gaviota" Dir. Rubén Szuchmacher Teatro San Martín

2015/2019 "Artaud", Sergio Boris. actor y co-autor

2011/2014 "No soy un caballo", Eduardo Pérez Winter

2011/2020 "Paco Rimenver, el Youman Números uno!", actuación, dirección y producción

Diego Cremonesi (unipersonal humorístico musical)

2013 "Habla el tarot", de Alejandro Jodorowsky , Dir. Martín Policastro

2010/2012 "Solos", Dir. Alejandro Catalán

2004/2010 "Los Rimenver in conciert", café concert actor y co-autor

2005/2007 "Soderia Espósito", Dir. José Canevaro, Hernán Tomeo y Lucas Finocchi

2003/2004 "Ensayo sobre una imagen", Blas Arrese Igor

2002 "La muy excelente y tan lamentable tragedia de Romeo y Julieta" Cynthia Pierce

CINE

- 2023 "Temas propios" Dir Guillermo Rocamora
- 2023 "Adiós Buenos Aires" Dir. Germán Kral
- 2022 "Rinoceronte" Dir. Arturo Castro Godoy
- 2022 "Ecos de un crimen" Dir. Cristian Bernard
- 2021 "El Desarmadero" Dir. Eduardo Pinto
- 2021 "Al tercer día" Dir. Daniel de la Vega
- 2021 "Una tumba para tres" Dir. Mariano Cattaneo
- 2020 "Chau Buenos Aires", Dir. Germán Krall
- 2020 "Devoto, la invasión silenciosa" Dir. Martín Basterretche
- 2019 "El largo viaje de Alejandro Bordón", Dir. Marcelo Goyeneche
- 2019 "Al tercer día", Dir. Daniel de la Vega
- 2019 "Karnawal (los días según ellos)", Dir. Juan Pablo Félix
- 2019 "Angélica", Dir. Delfina Castagnino.
- 2018 "Una tumba para tres" Dir. Mariano Cattáneo
- 2018 "Devoto", Dir. Martín Basterretche
- 2018 "La afinadora de árboles", Dir. Natalia Smirnoff.
- 2018 "El potro, lo mejor del amor", Dir. Lorena Muñoz
- 2018 "La sabiduría", Dir. Eduardo Pinto.
- 2018 "Rojo", Dir. Benjamín Naishtat
- 2017 "Gracias gauchito", Dir. Cristian Jure
- 2017 "Pistolero", Dir. Nicolás Galvagno
- 2016 "Punto muerto", Dir. Daniel de la Vega
- 2016 "Invisible", Dir. Pablo Giorgelli
- 2016 "Gilda, no me arrepiento de este amor", Dir. Lorena Muñoz
- 2016 "Los últimos", Dir. Nicolás Puenzo
- 2015 "Kryptonita", Dir. Nicanor Loreti.
- 2013 "Socios por accidente", Dir. Nicanor Loreti y Fabián Forte
- 2013 "Alta cumbia", Dir. Cristian Jure.
- 2012 "La Corporación", Dir. Fabián Forte
- 2010 "Penumbra", Dir. Adrián y Ramiro García Bogliano
- 2009 "Masacre esta noche", Dir. Adriàn y Ramiro Garcìa Bogliano
- 2007 "Aguas verdes", Dir. Mariano de Rosa

Cortometraje/Mediometraje

- 2019 "Pinball", Dir. Nicanor Loreti , Festival internacional Mar del Plata 2019
- 2018 "El halcón" (box), Dir. Fernando Caruso, Inca, Enerc (selección "Marché du film" Festival de Cannes 2020)
- 2014"Las variaciones de López", mediometraje 30 min , Dir. Pablo Parra. Nominado mejor cortometraje premios Cóndor de Plata 2016
- 2013 "El desafío", Andrés Ernesto Arduin, "Historias breves 8", Incaa
- 2011 "El orden", mediometraje de 30 min , Dir. Victoria Andino. coguionista
- 2010 "Cenizas" Gwenn Joyaux, "Historias breves 7", Incaa
- 2007 "Cabuleros", Damián Scipioni . Inca/Enerc cortometraje en 16mm

TELEVISIÓN

2023 "Las Bellas Almas de los Verdugos" Dir. Paula de Luque - TV Pública

2020 "El tigre Verón 2", Dir. Daniel Barone, Canal 13, Flow

2019 "El tigre Verón", Dir. Daniel Barone, Turner, Canal 13, Flow

2017 "Un gallo para esculapio", Dir. Bruno Stagnaro, Turner, Telefe

Participaciones en:

2014 "Guapas" Canal 13

2014 "Mis amigos de siempre" Canal 13

2013 "La nada blanca"

2013 "Farsantes" Canal 13

2013 "Solamente vos" Canal 13

2012 "Sos mi hombre" Canal 13

2012 "Lobo" Polka, Canal 13

2010 "Todos contra juan 2", Tv pública

2009 "Ciega a citas", Tv pública

COMO DIRECTOR

Teatro

2015/2017 "Mala madera", Diego Cremonesi, dirección y dramaturgia

2012/2013 "El Cisne", Felicitas Kamien, dirección de actores, director asistente y colaboración dramatúrgica

2010/2011 "Solos- La Solita", Diego Cremonesi, dirección general de Alejandro Catalán

PREMIOS y NOMINACIONES

2023 Pre Nominación a los "Premios Platino 2023" mejor interpretación masculina de reparto en miniserie o teleserie por "Santa Evita"

2022 Nominación a la primera edición de "Los Cóndor de plata a las series", mejor actor de reparto por "Santa Evita"

2022 Premio "Martín Fierro" (Aptra), Mejor actor de reparto por "El tigre Verón" y "Monzón"

2021 Nominación "Sur", Mejor Actor de Reparto por "Karnawal".

2020 Nominación "Cóndor de Plata" (ACCA), "Mejor actor de reparto 2019", por "La afinadora de árboles"

2020 Nominación "Platino", "Mejor actor de reparto 2019", por "Monzón, la serie"

2019 Nominación "Produ Awards", Mejor actor de reparto, por "Monzón, la serie"

2018 Premio "Martín Fierro" (Aptra) "Revelación 2017", por "Un gallo para esculapio"

2018 Premio "Cóndor de Plata" (ACCA), "Mejor actor de reparto 2017", por "Rojo"

2018 Nominación "Sur" (AACCA), "Mejor actor de reparto 2017", por "Rojo"

2016 Nominación "Cóndor de Plata" (ACCA), "Mejor actor de reparto 2015", por "Kryptonita"

2016 Nominación "Sur" (AACCA)", "Revelación masculina 2015", por "Kryptonita"

2009 Premio "Buenos Aires Rojo Sangre" "Mejor actor", por "Masacre esta noche"

FORMACIÓN

2004/05 Taller de Alejandro Catalán 2008/13 Taller de Alejandro Catalán 2005/06 Sportivo teatral de Ricardo Bartis

2000/04 Realizó cursos y talleres con Assumpta Serna y Scott Cleverdon (Inca, Enerc), Analía Couceiro, Blas Arrese Igor, Beatriz Catani, Febe Chávez y Carolina Donnantuoni 2000/04 Taller técnica de la voz, técnica "bellcanto", maestro Lucca Fonte

HABILIDADES

Guitarra

Canto

Equitación

Boxeo

CIUDADANÍA

Italiana