



STELLA GALAZZI

TEATRO

2019-2020 "La vis cómica" de M. Kartun Teatro San Martín, La Savia de I. S. Mestre, Teatro Cervantes

2018 "38SM" Teatro Cervantes, Dirección Laurente Berger, Relojero de A. Discépolo, Teatro Regio, Dir. Analía García.

2017 "Perdedores hermosos" de Lorena Ballestrero, Teatro Nacional Cervantes, Dir. Lorena Ballestrero.

2016 "Nada más" de Lorena Ballestrero, Casona Iluminada, Dir. Lorena Ballestrero.

2015 "Los viajeros" de Diego Faturos, Teatro Nacional Cervantes Dir. Diego Faturos.

2014 "Almas Ardientes" de Santiago Loza, Sala Casacuberta , Teatro San Martín, Dir. Alejandro Tantanian.

2014 "Levantar fierro" de Binetti y Saba, Teatro Picadero, Dir. Tatiana Santana.

2014 "Muchas felicidades" de P. Urondo, Teatro C.C.C. , Dir. Analía F. García.

2014 "La Malasangre" de Griselda Gambaro. Gira Nacional. Dir. Laura Yusem

2013 "Incendios" de W. Mowawad, Teatro Apolo, Dirección S. Renán.

2011-2012 "Salomé" de chacra de M. Kartun Teatro San Martín- Teatro del Pueblo Dirección M. Kartun

2010 "El enemigo del pueblo" de Ibsen. Teatro Gral San Martín

2005 "Los Mansos" de Alejandro Tantanian. Dir. A. Tantanian

2005 "Electra Shock" Versión Libre de Electra de Sófocles. Dir. José María Muscari

"Un hombre que se ahoga" de Daniel Veronese. Dir. Daniel Veronese

"Sincronías" de Thomas Hurlmann. Dir. Guillermo Arengo

"Un hombre que se ahoga" de Daniel Veronese. Dir. Daniel Veronese

"Las de Barranco" de Laferrere. Dir. Oscar Barney Finn

"La forma que se despliega" de D. Veronese. Dir. Daniel Veronese

"Kadish" de Graciela Safranchik. Dir. Silvio Lang

"Temperley" de A. Tantanian y L. Suardi. Dir. L. Suardi

"Los derechos de la salud" de Florencio Sánchez. Dir. Luciano Suardi

"Julia, una tragedia naturalista" Versión de Alejandro Tantanian de "Señorita Julia" de August Strindberg. Dir. A. Tantanian. Ternada por Actriz de Reparto Premio Trinidad Guevara

"Breve teología para locos" de Luis González Bruno

"Tetragrama" de Luis González Bruno. Dir. Luis González Bruno

"Doña Rosita la soltera" de Federico García Lorca. Dir. Rafael Fernández

"Antes del retiro" de Thomas Bernhard. Dir. Laura Yusem

"Por un reino" de Patricia Zangaro. Dir. Graciela Spinelli

"Lorca por nosotras" Textos de Obras de Federico García Lorca. Representado en Gira. Dir. Laura Yusem

"Paso de dos" de Eduardo Pavlovsky, Dir. Laura Yusem - Teatro Babilonia Bs.As - Ciudad de

Montevideo. (Uruguay) - Festival de Cádiz (España) Gira por Madrid, Hermua y Durango - Festival "Theater Der Welt" Essen (Alemania)

OTRAS OBRAS ESTRENADAS 1989-1975

"Cambiando sobre la marcha"
"La Fiesta Prometida"
"Historias de la Muerte Cotidiana"
"La Importancia de Llamarse Ernesto"
"Delito en la isla de las cabras"
"Prueba de Amor"
"Papá Querido"
"Gris de Ausencia"
"La Valija"
"La Reina y Los Insurrectos"
" Magia Roja"

CINE

2021 "A Faraway House", Dir. Mayra Bottero.
2016 "Hija Unica", Dir. Santiago Palavecino.
2016 "Las Ineses", Dir. Pablo José Meza.
2011 "Un amigo alemán", Dir. Jeanini Meerapfel
2010 "EL mural" Dir. Héctor Olivera
2010 "Piedras" Dir. Matías Marmorato
2010 "Ciencias morales", Dir. Diego Lerman
2009 "Papa por un día", Dir. Raúl Rodríguez Peila
2008 "La sangre brota", Dir. Pablo

TELEVISIÓN

2013 "Historias del corazón", Telefén
2011 "El Puntero", Canal 13
2011 "Unidad 9", unitario, Incaa digital
2010 "Botineras", Telefén
2010 "Lo que el tiempo nos dejó" Telefén
2010 "Evita mi mensaje", Telefén
2010 "Tierra rebelde", Italia
2008 "Epitafios II", HBO. Miniserie
2006 "El Tiempo no Para", Canal 9
2005 "Amor Mío", Canal 11
2005 "Hombres de Honor", Canal 13
2004 "Soy Gitano", Canal 13
2003 "Rincón de Luz", Canal 2
2003 "Son Amores", Canal 13
2003 "Rincón de Luz", Canal 9

2002 "Tiempo Final", Canal 11
2002 "099 Central", Canal13
2000 "Los Médicos de Hoy II", Canal 13

DIRECCIÓN

"La Calle del Agujero en la Media" de González Tuñón
"La Boda" de Bertolt Brecht
"Terror y Miserias" de Bertolt Brecht
"De Visita" de Silvia Agostino
"La Casa de Bernarda Alba" de Federico García Lorca
"El Acompañamiento" de Gorostiza
"Decir Si" de Griselda Gambaro

PREMIOS y NOMINACIONES

2021 Premio "ACE", mejor actriz de comedia por "La vis cómica"
2005 Premio "Trinidad Guevara" – Actuación Protagónica Femenina

FORMACIÓN

Teatro

Héctor Bidonde, Beatriz Matar, Laura Yusen

CURSOS COMPLEMENTARIOS

Expresión corporal

Sonia Lekerica

Tango

Abel Bergés

Trabajo de la voz

María Viao

TALLERES

Teatro – Juan Sánchez (Grupo la Zaranda)
El método de Grotowski y W. Layton – Giuzí Danzi
Método Suzuki – Mónica Viñao
Entrenamiento Corporal/Teatral – Diego Starosta