



MARCOS WOINSKI

PLATAFORMAS DIGITALES

Cine

2022 "Hoy se arregla el mundo" Dir. Ariel Winograd - NETFLIX

Series / Miniseries

2021 "Causalidad" Dir. Marcelo Politano - AMAZON PRIME VIDEO

TEATRO

2022/23 "Israfel" en el Centro Cultural de la Cooperación

2017 "El Diario de Anna Frank". Dirigida por Elena Tritek.

2016 "Cardenio" de John Fletcher y William Shakespeare, Dir. Patricio Orozco

2011 "Tita", Dir. Nacha Guevara

2008 "El diario de Ana Frank", Dir. Helena Tritek

2007 "Un enemigo del Pueblo", Dir. Sergio Renán

1999 "Luces de bohemia"

1999 "Locos de verano"

1992 "El Profesor visitante" de O. Dragún. Dir. A.Zemma. Teatro Presidente Alvear. Ciclo

"Voces de la misma sangre"

1991 "Cuarteto" de E.Rovner. Dir. S. Renán. T.M.Gral.San Martín

1983 "Concierto de aniversario" de E. Rovner. Dir. S. Renán. Bs.As., La Habana, Lima

1981 "Encantada de conocerlo" de O. Viale. Teatro Lavalle

1977 "Viva la Pepa", Dir. W.Mautone. Teatro Astral

"Con los ojos llenos de amor" de A.Santa Cruz

"Agua en las manos" de P. Pico

"Y.....la respuesta fue dada" de M. Sandor

"Cuando comienza el luto" de J. C. Ferrari

"El juez llega a la estación" de A. Ghio

"La importancia de ser ladrón" de E. Gustavino

"Un guapo del 900" de S. Eichelbaum

CINE

2022 "Hoy se arregla el mundo" Dir. Ariel Winograd

2021 "Causalidad" Dir. Marcelo Politano

2021 "Cuando ya no esté" Dir. Martín Viaggio

2021 "Sirenas" Dir. Pablo Goldbarg

2021 "El Paraiso" (voz personaje) Dir. Fernando Sirianni, Federico Breser

2018 "El Último Hombre" Dir. Rodrigo Vila con Harvey Keitel

2018 "Ruleta Rusa" Dir. Eduardo Meneghelli

2016 "Terror 5" Dir. Sebastián y Federico Rotstein

2012 "Las Voces" Dir. Pablo Torre

- 2010 "El mural", Dir. Héctor Olivera
- 2009 "There de dragons", Dir. Roland Joffe
- 2008 "Música de espera", Dir. Hernán Goldfrid
- 2004 "El encuentro de las tribus"
- 2004 "Roma", Dir. Adolfo Aristarain
- 2003 "Whisky Rome Zulu", Dir. Enrique Piñeyro
- 2003 "El fondo del mar", Dir. Damián Szifrón
- 2003 "Un día en el paraíso", Dir. Juan Bautista Stagnaro
- 2001 "La entrega", Dir. Inés de Oliveira Cézar
- 2000 "Una noche con Sabrina Love", Dir. Alejandro Agresti
- 1996 "Tango Lesson", Producción británica. Dir. Sally Potter
- 1996 "Veredicto final", Coproducción argentino-estadounidense. Dir. Jorge Darnell
- 1996 "El hombre que capturó a Eichmann", Producción estadounidense
- 1996 "Evita", Dir. Alan Parker
- 1996 "Cuando Maradona conoció a Gardel", Dir. Rodolfo Pagliere
- 1995 "La dama regresa", Dir. Jorge Polaco
- 1995 "Casas de fuego", Dir. Juan Bautista Stagnaro
- 1993 "Amigomío", Coproducción alemana con Argentina. Dir. Jeannine Meerapfel y Alcides Chiesa
- 1993 "Perdido por perdido", Dir. Alberto Lecchi
- 1991 "La peste", Dir. Luis Puenzo
- 1991 "Un lugar en el mundo", Dir. Adolfo Aristarain
- 1991 "Al filo de la ley", Dir. Juan Carlos Desanzo
- 1990 "Enfermero de día, camarero de noche", Dir. Aníbal Di Salvo
- 1990 "Extermineitors II", Dir. Carlos Galletini
- 1990 "Yo, la peor de todas", Dir. María Luisa Bemberg
- 1990 "Flop", Dir. Eduardo Mignogna,
- 1990 "Black midnight", Coproducción Aries Cinematográfica con EE.UU.
- 1989 "Marie Galante", Producción francesa
- 1989 "Naked Tango", Producción estadounidense
- 1989 "Ojos azules", Coproducción alemana con Aries cinematográfica
- 1989 "De los Apeninos a los Andes", Coproducción italiana con Aries cinematográfica
- 1988 "El profesor punk", Dir. Enrique Carreras
- 1988 "El club de los espíritus patrióticos", Dir. María Victoria Menis y Pablo Nisenson
- 1988 "Le Roi Du la Patagonie", Producción francesa
- 1987 "Revancha de un amigo", Dir. Santiago Carlos Oves
- 1987 "Stormquest", Coproducción Aries Cinematográfica con Roger Corman de EE.UU.
- 1987 "Deathstalker II", Coproducción Aries Cinematográfica con Roger Corman de EE.UU.
- 1987 "La muerte blanca", Coproducción Aries Cinematográfica y EE.UU. Dir. Héctor Olivera
- 1986 "Normanicus", Producción Canadiense. Dir. Paul Donovan
- 1986 "Sobredosis", Dir. Fernando Ayala
- 1986 "Susana quiere y el negro también", Dir. Julio De Grazia
- 1986 "Wizard Wars", Coproducción Aries Cinematográfica con Roger Corman de EE.UU.
- 1986 "Amazons", Coproducción Aries Cinematográfica con Roger Corman de EE.UU.
- 1986 "Deadly", rebautizada "The Stranger". Columbia Pictures, EE.UU. Dir. Adolfo Aristarain

- 1985 "Seguridad personal", Dir. Aníbal Di Salvo
- 1985 "Los colimbas se divierten", Dir. Enrique Carreras
- 1985 "Pobre Mariposa", Dir. Raúl de la Torre
- 1985 "Luna caliente", Dir. Roberto Denis
- 1984 "Barbarian Queen", Coproducción Aries Cinematográfica con Roger Corman de EE.UU.
- 1984 "La historia oficial", Dir. Luis Puenzo
- 1983 "L'or Des Fous", Producción francesa
- 1983 "Kain From the dark planet", Coproducción Aries Cinematográfica con Roger Corman de EE.UU.
- 1983 "Deathstalker", Coproducción Aries Cinematográfica con Roger Corman de EE.UU. Dir. James Sbardellatti
- 1983 "Superagentes y Titanes", Dir. Adrián Quiroga
- 1982 "Últimos días de la víctima", Dir. Adolfo Aristarain
- 1981 "Tiempo de revancha", Dir. Adolfo Aristarain
- 1980 "La discoteca del amor", Dir. Adolfo Aristarain
- 1980 "La conquista del paraíso", Dir. Eliseo Subiela
- 1979 "La fiesta de todos", Dir. Sergio Renán
- 1979 "La playa del amor", Dir. Adolfo Aristarain
- 1978 "La parte del León", Dir. Adolfo Aristarain
- 1977 "Los superagentes y el tesoro maldito"

Cortometraje

- 1996 "Oedipus", Dir. Octavio Facello
- 1991 "El sepulturero", Dir. Martín Biaggio y Juan Scoufalos
- 1990 "A media luz", Producción italiana. Dir. Claudio Del Punta
- 1988 "A que hora?", Dir. Pablo Nisenson y María Victoria Menis
- 1986 "El día que reventaron las lámparas de gas", Dir. Rodrigo Spina
- 1985 "Lisa", Dir. Juan Bucich

VIDEOCLIPS

- 2023 "Efectos" de Khea
- 2021 "Tiago PZK || BZRP Music Sessions #48 Trailer

TELEVISIÓN

- 2019 "Argentina Tierra De Amor y Venganza" Canal 13
- 2019 "Para Atrapar Al Ladrón" Telefe
- 2019 "El Tigre Verón" Canal 13
- 2018 "100 Días Para Enamorarse" Telefe
- 2017 "El Jardín de Bronce 1" HBO
- 2016 "Educando a Nina", Underground
- 2015 "El Marginal" Temp 1 TV Pública Netflix
- 2012 "Amores de historia", Canal 9
- 2011/12 "Los Unicos", Canal 13
- 2011 "Los Sonicos"
- 2011 "La defensora", INCAA Digital

```
2011 "Diálogos Fundamentales de la Historia", Canal 7
```

2011 "Entre las cuerdas", Canal 7

2011 "Los únicos", Canal 13

2009 "Black and Jacke", Cris Morena

2008 "Socias", Polka

2008 "Aquí no hay quien viva", Telefe

2007 "Casi Angeles", Telefe

2005 "# 15", Telefe

2005 "Hombres de honor", Canal 13

2005 "Casados con hijos", Telefe

2005 "Los secretos de papá", Canal 13

2004 "La niñera", Telefe

2004 "El deseo", Telefe

2004 "Epitafios", Miniserie HBO

2003 "Zafando", Telefe

2002 "Los simuladores", Telefe

2001 "Enamorarte", Telefe

2000 "Primicias", Canal 13

1999 "Verano del 98", Telefe

1999 "Muñeca brava", Telefe

1999 "Campeones", Canal 13

1996 "Chiquititas", Telefe

1995 "Poliladron", Canal 13

1995 "Nueve lunas", Canal 13

1994 "Donde estás amor de mi vida que no te puedo encontrar", Canal 13

1994 "El jardín de los infiernos"

1993 "Mi cuñado", Telefe

1993 "Brigada Cola", Telefe

1993 "Luces y sombras", ATC

1989 "Hombres de ley", ATC

1988 "Mi nombre es coraje", América

1987 "Hombres de ley", ATC

DIRECCIÓN

Teatro 1977 "Se necesita un hombre con cara de infeliz" de Germán Ziclis

PREMIOS y NOMINACIONES

1981 Nominación "Asociación de Cronistas Cinematográficos", Revelación Masculina por "Tiempo de Revancha".

1975 Tercer Certamen de Teatro "Armando Discépolo", Mención especial al Actor, por "Cuando Comienza el Luto".

FORMACIÓN

1973-1977 Estudios musicales con especialización en canto con Carmela Giuliano en el Conservatorio Municipal "Manuel de Falla".

1994 Seminario de investigación en musicoterapia dirigido por Beatriz Moscovici.

1994 Seminario sobre poesía de Inda Ledesma.

HABILIDADES

Canta, monta a caballo, tiene manejo de escenas de violencia física y experiencia en doblaje.

IDIOMAS

Inglés

Polaco

CIUDADANIA

Europea