



## GERARDO BEGÉREZ

### TEATRO

- 2015 "Rey Lear" de William Shakespeare, Dir. Sergio Pereira  
2013 "Homo Sol@", escrita y dirigida por Ernesto Calvo  
2011 "Mátame de Nuevo" de Erika Halvorsen, Dir. Gerardo Begérez y Marcelo Iglesias  
2010/11 "Reglas, Usos y Costumbres en la Sociedad Moderna" de Jean-Luc Lagarce, Dir. Ernesto Calvo  
2009 "El Reino de Rada", escrita y dirigida por Omar Varela  
2008 "Un Hombre es un Hombre" de Bertolt Brecht, Dir. María Azambuya. *Premio "Florencio Sanchez", mejor elenco (2008)*  
2008 "Jettatore" de Gregorio de Laferrere  
2008 "El Nuevo" de María Inés Falconi  
2007 "Galileo Galilei" de Bertolt Brecht  
2006 "Casiporro" de Graciela Montes  
2006 "El Organito" de Armando y Enrique Discepolo  
2005 "Platonov" de Antón Chéjov  
2004 "Terror y Miseria del Tercer Reich" de Bertolt Brecht  
2003 "El Estado del Alma" de Alvaro Ahunchain, Dir. Carlos Aguilera

### CINE

- 2009 "El Cuarto de Leo", Dir. Enrique Buchichio

### TELEVISIÓN

- 2017 "Dalia de las Hadas"  
2013 "El Pueblo del Pomelo Rosado", TDA  
2011 "Tiempo de Pensar", America TV  
2011 "Un Año para Recordar", Underground

### DIRECCIÓN

#### *Teatro*

- 2016 "Mi Hijo Solo Camina un Poco Más Lento" de Ivor Martinić. *Premio "Florencio Sanchez", Mejor Elenco (2016).*  
2016 "En la Laguna Dorada" de Ernest Thompson  
2015/16 "Cocinando con Elisa" de Lucía Laragione. *Premio "Florencio Sanchez", Mejor Espectáculo (2015).*  
2015/16 "Horror en Coronel Suárez" de Gerardo Begérez. *Premio "Florencio Sanchez", Mejor Musical (2015).*  
2014/15 "Sangre Joven" de Peter Asmussen  
2013/14 "Trio2: Luna de Miel en Praga" de Gerardo Begérez  
2013 "París" de Erika Halvorsen

2013 "Office" de Gerardo Begérez  
2012/13 "La de Vicente López" de Julio Chávez  
2012/13 "Trío" de Gerardo Begérez  
2012 "Diva" de Patricia Suárez  
2011 "Mátame de Nuevo" de Erika Halvorsen  
2011 "La Persuasión" de Erika Halvorsen  
2010 "Loco Afán" de Pedro Lemebel  
2010 "Desamor. Mundos Paralelos" de Ulises Puiggrós  
2010 "Eter Retornable" de Angie Oña  
2010 "Tengo Miedo Torero" de Pedro Lemebel  
2010 "Decir Adiós" de Alberto Paredes  
2010 "El Disparo" de Estela Golovchenko  
2009 "El Agua y el Aceite" de Ricardo Prieto  
2009 "El Estado del Alma" de Alvaro Ahunchain  
2008 "Mi Pequeño Mundo Porno" de Gabriel Calderón  
2007/09 "La Tercera Parte del Mar" de Alejandro Tantanian

## **AUTOR**

### ***Teatro***

2015/16 "Horror en Coronel Suárez"  
2013/14 "Trío 2: Luna de Miel en Praga"  
2013 "Office"  
2012/13 "Trío"

## **PREMIOS y NOMINACIONES**

2017 Doble nominación "Florencio", Mejor Director del año por "Nerium Park" y por "8 Mujeres"  
Begérez volvió a liderar los Florencio, y tres de sus puestas en escena le valieron la presencia en nueve categorías.  
2016 Premio "Morosoli" de Bronce categoría Teatro.  
2016 Premio "Escena", Mejor Director por la obra "Mi hijo sólo camina un poco más lento" del croata Ivor Martinić.  
2016 Premio "Florencio", Mejor Director del año por el montaje de "Mi hijo sólo camina un poco más lento".  
2015 Premio "Florencio", Mejor Director por el montaje de "Cocinando con Elisa".  
2015 Premio "Florencio", Mejor Musical por "Horror en Coronel Suárez", obra que escribió y dirigió.  
2014 Premio "Orgullo Ciudadano" en el Teatro Maipo, por sus aportes al teatro argentino mediante sus transgresores espectáculos.

## **FORMACIÓN**

Teatro  
Teatro El Galpón (Uruguay)  
Dirección  
Juan Carlos Gené (Argentina)