



MÓNICA SANTIBAÑEZ

TEATRO

- 2010 "El Dibuk", complejo Teatral de Buenos Aires. sala Casacuberta
- 2009 "Rey Lear" de William Shakespeare, Dir. Rubén Szuchmacher
- 2008 "Muerte de un viajante" de Arthur Miller, Dir. Rubén Szuchmacher, Gira
- 2007 "Muerte de un Viajante" de Arthur Miller, Dir. Rubén Szuchmacher
- 2005/06 "El país de las brujas" de Cristina Banegas
- 2003/04 "Juan Moreira", Dir. Raúl Brambilla
- 2003 "En Familia" de Florencio Sánchez
- 2003 "Jettatore" de Gregorio de Laferrere
- "La Pecedora, Habanera para Piano" de A. Goita. Dir. Cristina Banegas. Coproducción Teatro M. Gral. San Martín
- 1998 "Marat Sade" de P. Weiss. Dir. R. Pires. Teatro El Observatorio, coproducción Teatro M. Gral. San Martín
- 1995 "Cristales Rotos" de A. Miller. Dir. Carlos Rivas. Sala Pablo Neruda -Complejo La Plaza
- 1995 "Después de la Lluvia" de Sergi Beibel. Dir. Julio Ordano. Teatro Metropolitano 2
- 1994 "Barranca Abajo" de F. Sánchez. Dir. Júver Salcedo. Teatro M. Gral. San Martín
- 1993 "La Celestina" de R. Rojas. Dir. O. Bonnet. Teatro M. Gral. San Martín
- 1993 "Los Justos" de A. Camus. Dir. Daniel Ruiz
- 1992 "Aldonza se va a las Indias" de H. C. Rivas. Dir. Julio Baccaro. Teatro M. Pte. Alvear
- 1991 "Camas separadas" de M. Ramos. Dir. A. Alezzo. Teatro Babilonia y El Vitral
- 1990 "El Padre" de Strimberg. Dir. A. Ure. T. M. Gral. San Martín
- 1989 "Peer Gynt" de Ibsen. Dir. Omar Grasso. Teatro M. Gral. San Martín
- 1989 "Compañero del Alma" de A. Genta y V. Cosse. Dir. V. Cosse. Teatro de la Campana
- 1988/89 "El burlador de Sevilla" de Tirso de Molina. Dir. A. Marsillach. T. M. G. San Martín. Cía. Nac. de Teatro Clásico Madrid. Fest. Nac. de Teatro Clásico Almagro. Gira Internacional
- 1987 "Sabato, Doménica e Lunedì" de E. Filippo. Dir. C. Madanes. Teatro Blanca Podestá
- 1986/87 "Cadáveres" de N. Perlongher. Dir. B. Pereyra Gez. Sala Fundart
- 1985 "Mater" de V. Zito Lema. Realizado en clubes y plazas de Capital y del interior del país
- 1985 "Fuenteovejuna" de Lope de Vega. Dir. R. Villanueva. Teatro M.Gral.San Martín
- 1984/85 "Galileo Galilei" de B. Brecht. Dir. J. Kogan. Teatro M.Gral. San Martín
- 1983/84 "Así es la vida" de A. Malfatti. Dir. R. Graziano. T. N. Cervantes
- 1983 "Sueños de una noche de verano" de W. Shakespeare. Dir. R. Graziano. T. N. Cervantes
- 1982 Varias obras infantiles como integrante del grupo "La Galera Encantada"
- 1982 "Los jueves de la Plaza Mayor". Teatro Abierto. Dir. V. Bruno
- 1981/82 "Canción de cuna" de M. Sierra. Dir. C. Muñoz
- 1980 "Doña Rosita la soltera" de F. García Lorca. Dir. C. Madanes

CINE

1996 "Tres Veranos", Dir. Raúl Tosso

TELEVISIÓN

2011 "Adictos"

2008 "Bella y Bestia", Telefe

2006 "Un Cortado", Canal 7

2006 "Montecristo", Telefe

2002 "Rebelde Way", Cris Morena Group

2000 "Los Médicos", Canal 13

1998 "Gasoleros", Canal 13

1997 "Hombres de Mar", Canal 13

1995 "Cara Bonita"

1994 "Quereme"

1994 "Para Toda la Vida", Telefe

1993 "Alta Comedia", Canal 9

1991 "Soy Gina"

1991 "Chiquilina mía", Canal 9

1991 "El oro y el barro"

1990 "Corazón de Tiza"

1990 "Amándote II", Canal 11

1990 "Romanzo", Miniserie

1989 "La extraña dama", Canal 9

1988 "La fiesta", Telefe

1986 "Dos para una mentira", Canal 9

1986 "Ese hombre prohibido", Canal 9

1983/84 "Compromiso", Canal 13

1983 "Amar al salvaje", Canal 9

1982 "Las 24 Horas"

1982 "Todos los días la misma historia", Canal 13

1981 "Una escalera al cielo", Canal 9

1981 "Espectaculares con Thelma Biral", Canal 13

RADIO

2010/11 "Sucesos Argentinos". Radio Nacional. dir. Marcelo Camaño

1992 "En el Aire", Radioteatro. Radio Clásica

PREMIOS y NOMINACIONES

2007 Nominación "ACE", mejor actriz de reparto en drama por "Muerte de un viajante"

2005 Premio "ACE", mejor espectáculo infantil por "El país de las brujas"

2005 Nominación "Teatro del Mundo", mejor espectáculo infantil

1999/2o Premio "Ciudad de Buenos Aires" otorgado por la Sec. de Cultura del Gob. de la Cdad. de Bs.As. por "La pecadora, habanera para piano"

1999 Nominación "ACE", mejor actriz Off por "La pecadora, habanera para piano"

1999 Nominación "Trinidad Guevara", mejor actriz de reparto por "La pecadora, habanera para piano"

1998 Nominación "Constantini", mejor actriz por "Marat Sade"

ESTUDIOS REALIZADOS

Teatro

Egresada de la Escuela Nacional de Arte Dramático (1979).

Talleres actorales y entrenamiento con: Víctor Bruno, Carlos Gandolfo, Norman Brisky, Ricardo Bartís, Cristina Moreira (Melodrama).

Técnica Corporal

Seminarios y talleres con Mónica Ramos, Lía Sirouyan, María Inés Azarri, Lía Navaronne.

Técnica Vocal

Foniatría con Omar Rossi.

Guitarra, teoría y solfeo.

Conservatorio Albeniz.

IDIOMAS

Inglés, nivel medio, Instituto Cambridge.

Francés, básico