



## HORACIO ROCA

### TEATRO

- 2012 "Greek" de Steven Berkoff, Dir. Analía Fedra García  
2011 "Por amor a Lou" de Mario Diament, Dir. Manuel Ledvabni  
2009/10 "Agosto" de Tracy Letts, Dir. Claudio Tolcachir  
2008 "Grande y pequeño" de Botho Strauss, Dir. Manuel ledvabni  
2007 "Camino del cielo (Himmelweg)" de Juan Mayorga  
2006 "Convivencia", Dir. Rubén Stella  
2003 "Lo que pasó cuando Nora dejó a su marido" de E. Jelinek. Dir. Rubén Szuchmacher  
"Stéfano" de Armando Discépolo. Dir. Juan Carlos Gené  
"El misántropo" de Moliere. Dir. Jacques Lassalle  
"Hombre y superhombre" de Bernard Shaw. Dir. Norma Aleandro  
"Los pequeños burgueses" de Máximo Gorki. Dir. Laura Yusem  
"Galileo Galilei" de Bertold Brecht. Dir. Rubén Szuchmacher  
"Shylock – El mercader de Venecia" de W. Shakespeare. Dir. Robert Sturua  
"Tenesy" de Jorge Leyes, Dir. Daniel Marcove  
"Las personas no razonables están en vías de extinción" de P. Handke. Dir. Roberto Villanueva  
"Martha Stutz" de Javier Daulte. Dir. Diego Kogan  
"En la soledad de los campos de algodón" de Bernard-Marie Koltés. Dir. Alfredo Alcón  
"Es necesario entender un poco" de Griselda Gambaro. Dir. Laura Yusem  
"Final de partida" de Samuel Beckett. Dir Alfredo Alcón  
"Penas sin importancia" de Griselda Gambaro. Dir. Laura Yusem  
"Peer Gynt" de Henrik Ibsen, Dir. Omar Grasso  
"El burlador de Sevilla" de Tirso de Molina. Dir. Adolfo Marsillach  
"Puesta en claro" de Griselda Gambaro. Dir. Alberto Ure  
"Pericones" de Mauricio Kartun. Dir. Jaime Kogan  
"Medida por medida" de W. Shakespeare. Dir. Laura Yusem  
"Sonata de espectros" de A. Strindberg. Dir. David Amitín  
"Primaveras" de Aida Bortnik. Dir. Beatriz Matar  
"Don Gil de las Casas Verdes" de Tirso de Molina. Dir. Osvaldo Bonet  
"Boda Blanca" de T. Rozewicz. Dir. Laura Yusem  
"El inspector" de Gogol, Dir. Roberto Durán

### CINE

- 2019 "Pájaros Rojos", Dir. Carlos Martínez  
2018 "Roman", Dir. Eduardo Meneghelli  
2013 "Condenados", Dir. Carlos Martínez  
2008 "Fantasmas en la noche", Dir. Santiago Oves  
2006 "Tres minutos", Dir. Diego Lublinsky  
2004 "Peligrosa obsesión", Dir. Raúl Rodríguez Peila

2001 "Tres pájaros", Dir. Carlos Jaureguialzo  
2001 "Nocturno", Dir. Diego Varela  
1999 "La venganza", Dir. Juan Carlos Desanzo  
1997 "Doña Bárbara", Dir. Betty Kaplan  
1997 "El juguete rabioso", Dir. Javier Torre  
1997 "Cenizas del Paraíso", Dir. Marcelo Piñeyro  
1996 "Eva Perón", Dir. Juan Carlos Desanzo  
1995 "Moebius", Dir. Alejandro Mosquera  
1975 "La película", Dir. José María Paolantonio

## TELEVISIÓN

2013 "Las huellas del secretario" Tv Pública  
2013 "Mi obelisco y yo", Teatro Abierto, Canal 7  
2012 "Historias del corazón", Telefe  
2009 "Dromo", América  
2008 "Algo habrán hecho 3", 4 Cabezas  
2008 "Don Juan y mi bella dama", Canal 13  
2007 "Cara a Cara", Canal 7  
2007 "Poesías vida pueblo", canal encuentro  
2006 "Tres Minutos", Dir. Diego Lublinsky  
2006 "Montecristo", Telefe  
2005 "Un Cortado", Canal 7  
2005 "Casado con Hijos", Telefe  
2005 "Vientos de Agua", Pol-Ka  
2005 "Mujeres Asesinas", Canal 13  
2004 "Locas de amor", Canal 13  
2003 "Abre tus ojos", Canal 13  
2001 "Tiempo final", Telefe  
2000 "Buenos vecinos", Telefe  
"Trillizos", Telefe  
"Por el nombre de Dios", Canal 13  
"Verdad Consecuencia", Canal 13  
"Amor sagrado", Telefe  
"De poeta y de loco", Canal 13  
"Nueve lunas", Canal 13  
1991/93 "Juana y sus hermanas", Canal 13  
"Grande Pá", Telefe  
"Alta comedia", Canal 9  
"Hombres de ley", ATC  
"Ficciones", ATC

## **RADIO**

1991/92 "Biografías" de Nicolás Casullo

1988 "Extraños en la calle" de Gabriel Pandolfo

## **DIRECCIÓN**

2002 "El afinador", unipersonal

## **PREMIOS y NOMINACIONES**

2023 Premio "Trinidad Guevara", a la mejor actuación protagónica masculina 2021 por "Tibio"

2022 Nominación "ACE", Actuación masculina en obra para un solo persona por "Tibio"

2008 Premio "Podestá" a la Trayectoria Honorable

2007 Premio "ACE", Mejor actor de reparto en drama por "Camino del cielo"

2002 Nominación "Florencio Sánchez", Actor de reparto por "Stefano"

1997 Nominación "ACE", "Mejor actor de reparto-drama" por "Martha Stutz"

1996 Premio "GETEA", Mejor actor por "En la soledad de los campos de algodón"

1991 Nominación "ACE", Mejor actor de reparto-drama" por "Final de partida"

## **FORMACIÓN**

1977 Egresado de la Escuela de Arte Dramático.

Cursos y seminarios con Roberto Durán, Ana Itelman, Augusto Fernández, Dominique de Fazio y Juan Carlos Gené.

Estudios de Dirección con Juan Carlos Gené y Rubén Szuchmacher.

## **IDIOMAS**

Inglés