



ANA GARIBALDI

PLATAFORMAS DIGITALES

Series / Miniseries

"2026" En el Barro 2 " Temporada 2, Underground Dir. por L. Ortega. NETFLIX

"2025" En el Barro" Temporada 1, Underground Dir. por L. Ortega. NETFLIX

"El Marginal" Temporada 1, 2, 3, 4, 5 Underground Dir. por L. Ortega, A. Ciancio y M. Ardanaz y A. Caetano. NETFLIX

"Según Roxi" La Maldita producciones dirigida por Azul Lombardía y Julieta Otero. NETFLIX

TEATRO

Los padres terribles de Jean Cocteau dirección Daniel Veronese 2023

Retiro de Julieta Otero Dirección Julieta Otero Microteatro BA 2019

Sentimientos de Carli Paloma Zuñiga. Lectura dirección Maria Marull

Ciclo Archidrama 2018

Turma de Vedrana Klepica dirección Azul Lombardía

III Festival internacional Dramaturgia 2018

Gina de Hebe Uhart dirección Mariana Chaud CCK 2017

Cliche dirección Mariana Chaud Ciclo Teatro Bombón 2016

Según Roxi dirección Azul Lombardía Teatro de la Comedia 2015

El comité de Dios de Mark St Germain dirección Daniel Veronese Teatro Picadero 2014

Los hijos se han dormido dirección Daniel Veronese

(versión de La gaviota de Chejov)

Teatro San Martín del Complejo Teatral de Bs As 2011/ 12

Festival de Otoño de Paris 2011

Avilés, Teatro Palacio Valdés, España.

Girona, Festival Temporada Alta 2011, España.

Temporada en Lille, Francia.

Bretigny, Francia.

Festival Santiago a Mil/ Santiago a Mil, Chile 2012

Festival de Bello Horizonte, Brasil 2012

Festival Nápoles, Italia 2012

Festival Internacional de Lima, Perú 2012

Gira por Francia (Caén, Toulouse, Annecy, Belfort, Vannes, Nancy, Lyon) 2013

El desarrollo de la civilización venidera dirección Daniel Veronese

(versión de Casa de Muñecas de Ibsen)

Teatro San Martín del Complejo Teatral de Bs As 2011

Festival de teatro Bobigny 2010, Paris, Francia.

Temporada 2010 en el Teatro Lliure/ Barcelona. Palma de Mallorca / España

Festival Internacional Santiago a Mil, Chile 2010 –Premio mejor obra extranjera–

Festival de Otoño de Madrid 2009
Festival de Orense 2009
Festival de Cádiz 2009 / San Sebastián / Mahadahonda (España)
Bayonne / Boulazac / Lille / Rouen, Francia
Tercer cuerpo escrita y dirigida por Claudio Tolcachir - Timbre 4
Festival Santiago a mil 2009 /
Obra ganadora de la Fiesta Instituto Nacional de Teatro 2009 Chaco/ Formosa/Bolivia/ 2009
Apenas el fin del mundo de Jean Luc Lagarce dirección Cristian Drut 2008
Un hombre que se ahoga dirección Daniel Veronese - Festival Internacional de Tokio, Japón
2008
Temporada en el teatro María Guerrero en Madrid y en el teatro Lliure en Barcelona, España
2007
Gira por Girona, Valladolid, Madrid y en el Festival Internacional de Cádiz 2006
Festival Internacional Santiago a Mil, en Chile 2006
Funciones en El camarín de las musas 2006-2007
La Jaqueca dirección Cristian Drut
El Excéntrico de la 18/ 2003-2004
Top Dogs de Urs Widmer dirección Cristian Drut
Complejo Teatral de la Ciudad de Buenos Aires. Teatro General San Martin 2001-2003
Badulaque sobre textos de Horacio Quiroga dirección Cristian Drut
Coproducción del Teatro Gral San Martin
Centro Cultural Recoleta, Sala Ana Itelman 2000/2001
Ifigenia en Áulide dirección Rubén Szchumacher
Complejo Teatral de la ciudad de Buenos Aires Teatro General San Martin/2000
Oculorum dirección Rubén Szchumacher
Dentro del marco del Proyecto Museos- Centro Cultural Rector Ricardo Rojas UBA
La historia de llorar por él de Ignacio Apolo dirección Cristian Drut
Centro Cultural Rector Ricardo Rojas UBA y en el Espacio Callejón 2001
Femenino de Javier Daulte dirección Cristian Drut - Auditorio Sendas
Entretanto las grandes urbes de Rafael Spregelburd dirección Vilma Rodríguez -Espacio
Callejón
Las alegres comadres de Windsor de Sheakespeare dirección Guillermo Cacáce
Match de Improvisación dirección Mosquito Sancineto - Centro Cultural Rector Ricardo Rojas
UBA
Kaspar Hauser dirección Juan Polito -Auditorio de la Facultad de Filosofía y Letras UBA

CINE

Sudestada dirección Daniel Casabe y Edgardo Dieleke/ 2023
Las buenas intenciones dirección Ana García Blaya/ 2019
Acusada dirección Gonzalo Tobal/ 2018
Porque brillan las estrellas dirección Natalia Hernández/ 2018
La reina del miedo dirección Valeria Bertuccelli y Fabiana Tiscornia /2018
Padre Francisco dirección Beda Docampo Feijoo/ 2015
La Gaviota dirección Esteban Perroud / 2014

TELEVISIÓN

Signos Polka Canal 13
Conflictos modernos Inca Tv
Trátame bien Canal 13 Polka
Especial Fundación Huésped "Una vida posible" Canal 13
Televisión por la Justicia Canal 9
Condicionados Canal 13 Polka
Casado con hijos Telefé
El tiempo no para Canal 9
Si te reís perdés Canal 13

PREMIOS y NOMINACIONES

2023 Nominación "ACE" por Los padres terribles dirección de Daniel Veronese
2014 Nominación "ACE" por El comité de Dios dirección Veronese.
2009 Premio Trinidad Guevara por El desarrollo de la civilización venidera
2009 Mejor obra Fiesta Nacional del Teatro Tercer cuerpo dirección Tolcachir.
2008 Nominación "Florencio Sánchez", Premio Trinidad Guevara por Tercer cuerpo dirección Claudio Tolcachir.
2008 Nominación Teatro del mundo de la UBA
Se le otorgó el Subsidio a la Creación de la Fundación Antorchas por La jaqueca
Fue Becaria del Fondo Nacional de las Artes en perfeccionamiento actoral
2003 Premio Clarín Actriz Revelación por La Jaqueca

FORMACIÓN

Dramaturgia por Mariana Chaud 2022
Instituto Lavarden
Escuela Nacional de Arte Dramático 1987-88-89-90
Seminarios de tragedia griega y Beckett dictado por Rubén Szchumacher 1996-97-98
Seminario sobre textos de Ibsen dictado por Vivi Tellas 1989-1990
Seminario de Canto dictado por Marcela Pietrocovski 2000