



CRISTINA BANEGAS

PLATAFORMAS DIGITALES

Series / Miniseries

2019 "Los dos Papas" Dir. Fernando Meirelles - NETFLIX

2016 "El Marginal" - NETFLIX

TEATRO

2017 "Molly Bloom" de James Joyce, Dir. Carmen Baliero

2017 "Eva Perón en la Hoguera", de Leónidas Lamborghini, Dir. Cristina Banegas

2015 "El don" de Griselda Gambaro, Dir. Silvio Lang

2015 "Los caminos de Federico", sobre textos de Federico García Lorca, Dir. Jorge Vitti

2015 "Amaramara" de Juan Gelman, Dir. Cristina Banegas

2014 "El jardín de los cerezos" de Antón Chéjov, Dir. Helena Tritek

2013 "Sonata de otoño" de Ingmar Bergman, Dir. Daniel Veronese

2012 "Molly Blum" de James Joyce, Dir. Carmen Balieros

2010 "Cántico espiritual" de San Juan de la Cruz

2009/10 "Medea", Dir. Pompeyo Audivert

2007 Muestra "Celebración, 1967-2007 40 años de teatro"

2006 "El misterio del ramo de Rosas" de Manuel Puig, Dir. Luciano Suardi

2004/05 "La señora Mac Beth" de Griselda Gambaro, Dir. Pompeyo Audivert

2001 "Cuarteto" de Heiner Müller, Dir. Daniel Suárez Marzal

1999 "La confesión", Dir. Veronique Bellegarde y Michel Didym

1999 "Manchas en el silencio" sobre textos de Becket, Dir. Carlos Lipsik

1999 "La confesión" Festival Internacional de Teatro. T.M.G.S.M. Dir. Veronique Bellegarde /
Michell Didym

1996 "Otros paraísos" de Jacobo Langsner, Dir. Lorenzo Quinteros

1994 "Eva Perón en la hoguera" de Leonidas Lamborghini, Dir. Iris Scaccheri

1993 "Salarios del Impío" de Juan Gelman, Dir. Iris Scaccheri

1990 "Los invertidos" de José González Castillo, Dir. Alberto Ure

1989 "Antígona" de Sófocles, Dir. Alberto Ure

1987 "El Padre" de August Strindberg, Dir. Alberto Ure

1986 "Puesta en claro" de Griselda Gambaro, Dir. Alberto Ure

1985 "Puesta en claro" ensayo público, Improvisaciones, Dir. Alberto Ure

1984 "De pies y manos" de Roberto Cossa, Dir. Omar Grasso

1983 "El Sr. Brecht en el Salón Dorado" de Abelardo Castillo, Dir. Raúl Serrano

1983 "Sueño de una noche de verano" de W. Shakespeare, Dir. Rodolfo Graziano

1979 "El Príncipe Idiota" de Fedor Dostoyevski, Dir. Inda Ledesma

1978 "Romeo y Julieta" de W. Shakespeare, Dir. Rodolfo Graziano

1977 "Las romerías" de C. González Pacheco, Dir. Oscar Cruz

1976 "Woyzeck" de George Büchner, Dir. Jorge Eines

1975 "El amante" de Harold Pinter, Dir. Luis Gutman
1974 "Recordando con ira" de John Osborne, Dir. Osvaldo Bonet
1973 "Juan Palmieri" de Antonio Larreta, Dir. Walter Vidarte
1968 "Aprobado en castidad" de N. I. Serrador, Dir. Esteban Serrador

CINE

2022 "Ariel, Back to Buenos Aires" Dir. Alison Murray
2021 "Distancia de rescate" Dir. Claudia Llosa - Chile
2018 "Las hijas del fuego" Dir. Albertina Carri
2014 "Mika, mi guerra de España", Dir. Javier Olivera y Rodolfo Pochat
2011 "Infancia clandestina", Dir. Benjamín Avila
2008 "Rodney", Dir. Diego Rafecas
2006 "De quién es el portaligas", Dir. Fito Páez
2004 "Un buda en Buenos Aires", Dir. Diego Rafecas
2004 "Géminis", Dir. Albertina Carri
2003 "Arizona sur", Dir. Daniel Pensa & Miguel Ángel Rocca
2003 "El delantal de Lili", Dir. Mariano Galperín
2003 "Cruz de sal", Dir. Jaime Lozano
2003 "El día que me amen", Dir. Daniel Barone
2002 "Almeja", Dir. Lucas Distéfano. Mediometrage
2001 "Samy y yo", Dir. Eduardo Milewicz
2001 "Contraluz", Dir. Bebe Kamín
2001 "Anillos de humo", Dir. Alejandro Maci. Telefilm
2000 "Animalada", Dir. Sergio Bizzio
2000 "El amor y el espanto", Dir. Juan Carlos Desanzo
1999 "Bajar es lo peor", Dir. Leila Grunberg
1999 "El astillero", Dir. David Lipzick
1999 "Invocación", Dir. Héctor Faver
1999 "Ojos que no ven", Dir. Beda Docampo Feijóo
1998 "Solo gente", Dir. Néstor Maiocco
1997 "La nube", Dir. Pino Solanas
1996 "Eva Perón", Dir. Juan Carlos Desanzo
1993 "Tango feroz", Dir. Marcelo Piñeyro
1992 "Fuego gris", Dir. Pablo César
1992 "Siempre es difícil volver a casa", Dir. Jorge Polaco
1986 "Pinocho" de Hugo Midón. Dir. Alejandro Malovicki
1986 "Sin fin" de Cristian Pauls. Dir. C. Pauls
1985 "Sentimientos" de Guillermo Saura y Jorge Cossia. Dir. G. Saura – J. Cossia
1984 "Luna caliente" de Mempo Giardinelli. Dir. Roberto Denis
1979 "El poder de las tinieblas" de Ernesto Sábato. Dir. Mario Sábato
1979 "Mis días con Verónica" de Néstor Lescovich. Dir. N. Lescovich
1978 "Rosaura" de Ricardo Güiraldes. Dir. Aníbal Uset
1968 "Breve cielo" de David Kohon. Dir. D. Kohon
1966 "Verano 1912" de Pablo Palant. Dir. Oscar Kantor

TELEVISIÓN

2019 "Inconvivencia" Telefé
2018 "Encerrados" Voz Narración
2016 "El Marginal", TV Pública
2015 "Variaciones Walsh", TV Pública
2015 "La casa",
2014 "El mal menor"
2014 "Las rioplatenses", Canal A
2013 "La cortina de abalorios", Teatro Abierto, Canal 7
2013 "TV x la justicia: Santos y Pecadores"
2012 "23 pares", Canal 9
2012 "El pacto", America
2011 "Tv x la inclusión"
2009/10 "Tratame bien", Pol-ka
2007 "Mujeres asesinas", "Milagros, la pastora", Pol-ka
2006 "Sos mi vida", Canal 13
2006 "Mujeres asesinas", "Margarita, la maldita", Pol-ka
2005 "Mujeres asesinas", "Cocinera", Pol-ka
2004 "Locas de amor", Pol-ka
2003 "Tres padres solteros", Telefe
2002 "Ciudad de pobres corazones", América
1999 "Vulnerables", Pol-ka
1998 "Gasoleros", Pol-ka
1998 "La condena de Gabriel Doyle", Canal 9
1996 "De poeta y de loco", Canal 13
1994 "Nueve Lunas", Canal 13
1994 "Los machos", Canal 13
1994 "Cuenteros", ATC
1993 "Desde adentro", Canal 13
1993 "Zona de riesgo IV", Canal 13
1990 "Alta comedia", Canal 9
1988 "Vínculos", Canal 13
1987 "Hombres de ley", ATC
1986 "Yo fui testigo", Canal 13
1986 "La otra tierra", ATC
1985 "Tema libre", ATC
1984 "Buscavidas", Canal 13
1984 "Verde libre", Canal 11
1983 "Compromiso", Canal 13
1978 "Buenos anuncios", Canal 13
1978 "Yo soy porteño", Canal 11
1970 "Escenario universal", Canal 9
1970 "Las grandes novelas", Canal 7
1970 "Ciclo de teatro Argentino", Canal 7
1970 "Gran teatro universal", Canal 7

SHOWS MUSICALES

2017 "Canciones Bárbaras, Cristina Banegas y Rita Cortese"

2000/03 "La Morocha", Dir. Cristina Banegas

1999 "Tangos", Dir. Ubaldo de Lío

1997/98 "Veladas Criollas", Show de tango y folclore

DISCOS

"Tangos", Cristina Banegas con Ubaldo de Lío

"La Criollez", Cristina Banegas con Edgardo Cardozo

DIRECCIÓN

Teatro

2017 "Eva Perón en la Hoguera", sobre poema de Leónidas Lamborghini

2016/17 "La Señorita Julia" de August Strindberg

2016 "Barranca Abajo" de Florencio Sanchez

2015 "Íntimos"

2011 "La Familia Argentina" de Alberti Ure

2008 "Mudar" de Juan Gelman

2007 "La Persistencia" de Griselda Gambaro

2006 "País que Fue Será" de Juan Gelman

2000/03 "La Morocha"

1999 "Curare", Sobre Museo de Farmacobotánica – C.C.R. Rojas

1999 "La Pecadora, Habanera para Piano" de Adriana Genta

1998 "Las Irlandesas" basada en "La Sombra del Valle" y en "Jinetes Hacia el Mar" de John Synge

1997 "Formas de Hablar de las Madres de los Mineros Mientras Esperan que sus Hijos Salgan a la Superficie" de Daniel Veronese

1995 "El Amor" de Daniel Guebel y Sergio Bizzio

1992 "Sólo un Aspecto" de Griselda Gambaro

1984 "Mater" de Vicente Zito Lema

PREMIOS y NOMINACIONES

2019 Premio a la Trayectoria Artística FNA en Artes Escénicas Fondo Nacional de las Artes

2019 Premio "Jorge Morresi" ATE Legislatura.

2018 Premio "Dignidad" que otorga la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH), en el rubro "Por su aporte en los derechos de las mujeres desde el ámbito de la cultura y la comunicación".

2018 Premio a la Trayectoria del Fondo Nacional de las Artes.

2018 Premio a la Trayectoria "Teatros del Mundo".

2016 Premio "Luisa Vehil" , a la Trayectoria.

2016 Premio "Luisa Vehil" Mención especial para El Excéntrico de la 18 por sus 30 años.

2016 Premio Teatros del Mundo Nominación: mejor dirección por La Señorita Julia.

2013 Fue nombrada Personalidad Destacada de la Cultura.

2013 Premio "Cóndor de Plata", mejor actriz de Reparto.
2013 Premio "Florencio Sánchez", mejor actriz unipersonal.
2013 Premio "Estrella de Mar", mejor unipersonal.
2012 Premio del Espectador (Escuela de Espectadores) Reconocimiento por el trabajo en Molly Bloom.
2012 Premio "Emmy Internacional" por "Televisión por la Inclusión"
2012 Premio Sur (Academia del Cine), mejor actriz de reparto.
2012 Premio María Guerrero, mejor actriz y mejor dirección.
2012 Premio Fundación Agenda de Mujeres.
2012 Premio ACE Nominación, actuación en obra de un sólo personaje.
2012 Reconocimiento Haroldo Conti (Centro Cultural Haroldo Conti) Por su aporte al teatro independiente nacional.
2009 Premio "Martín Fierro", mejor actriz de reparto en drama por "Trátame bien"
2009 Premio "Clarín Espectáculos", mejor actriz en teatro por "Medea"
2007 Premio "Martín Fierro", mejor actriz protagonista de unitario por "Mujeres asesinas", Canal 13 y "200 años", canal 7
2007 Nominación "Clarín Espectáculos", mejor actriz en TV por 200 años canal 7
2007 Premio "Martín Fierro", mejor actriz dramática por "Mujeres Asesinas"
2005 Premio María Guerrero, mejor actriz protagonista por "La Sra Macbeth"
2005 Nominación "Clarín Espectáculos", mejor actriz por "Mujeres Asesinas"
2004 Premio "Trinidad Guevara", mejor actriz por "La Señora Macbeth"
2004 Nominación "ACE", mejor actriz Protagonista en Drama por "La Señora Macbeth"
2004 Nominación "Clarín Espectáculo", mejor actriz por "La Señora Macbeth"
2004 Premio "Teatro del Mundo" – Centro Cultural Rojas, mejor actuación femenina por "La Señora Macbeth"
2004 Premio "GTEA", mejor actriz dramática por "La Señora Macbeth"
2004 Premio "Escuela de Espectadores de Jorge Dubatti", mejor actriz del año por "La Señora Macbeth"
2004 Nominación "María Guerrero", mejor actriz por "La Señora Macbeth"
2004 Nominación "Florencio Sánchez", mejor actriz por "La Señora Macbeth"
2002 Premio "Podesta", Trayectoria Honorable
2000 Nominación "Gardel", mejor intérprete de tangos por el CD "Tangos"
2000 Nominación "Martín Fierro", mejor actriz de reparto por "Vulnerables"
2000 Premio "UBA" – Teatro XXI, Mención especial por su trabajo en "La Morocha"
1999 Premio "María Guerrero", mejor obra "La pecadora, Habanera para Piano"
1999 Premio "UBA" Teatro del Mundo, mejor Dirección. Por su Trabajo en "La Irlandesa"
1999 Premio "Trinidad Guevara", mejor Producción "El Excéntrico de la 18°"
1999 Premio "ACE", mejor dirección espectáculo Off, por su trabajo en "La Pecadora, Habanera para Piano"
1997 Premio "UBA" – Teatro XXI a mejor Obra dramática "Formas de hablar de las madres de los mineros mientras esperan que sus hijos salgan a la superficie"
1996/97 Premio "Trinidad Guevara", mejor actriz del año por su trabajo en "Otros Paraísos"
1996/97 Premio "María Guerrero", mejor actriz del año, por su trabajo en "Otros Paraísos"
1996/97 Premio "Pepino el 88", mejor actriz por su trabajo en "Otros Paraísos"
1996/97 Premio "Florencio Sánchez", mejor actriz por su trabajo en "Otros Paraísos"

1996/97 Premio "Leonidas Barletta", mejor actriz del año, por su trabajo en "Otros Paraísos"

1995 Premio "ACE", mejor actriz Off por su trabajo en "Eva Perón en la Hoguera"

1979 Premio "Moliere", mejor actriz del año por su trabajo en "El Príncipe Idiota"

1976 Premio "Moliere", mejor actriz del año por su trabajo en "Romeo y Julieta"

1976 Premio "Talia", mejor actriz del año por su trabajo en "Woyzeck"

IDIOMAS

Inglés, nivel medio

Italiano