



MERCEDES SCAPOLA

PLATAFORMAS DIGITALES

Series / Miniseries

- 2022 "El buen retiro" Dir. Pedro Levati - FLOW
- 2022 "Los protectores" Dir. Marcos Carnevale - STAR+
- 2016 "El marginal " Temp 1 Dir. Luis Ortega – Tv Pública / NETFLIX

TEATRO

- 2022 "Desnudos", Dir., Alejandro Maxi
- 2019 "Desnudos", Dir., Alejandro Maxi
- 2013/2014: "Bajo terapia", Dir. Daniel Veronese
- 2010 "Amor, dolor y que me ponga", Dir. Mercedes Moran
- 2009 "Raíces"
- 2005/06 "Electra Shock", Dir. José María Muscari
- 2003/04/05/06 "Rancho, una historia aparte", Dir. Julio Chávez
- 2000 "Doble contra sencillo" coproducción con el teatro General San Martín. Centro Cultural Recoleta
- 2000 "Adolece que no es poco", Dir. Lía Jelín
- 1999 "Teatro Callejero" (Jabón en polvo: ARIEL)- Grupo 3. Procter & Gamble
- 1997/98 "La belleza tiene cara de hereje"- (Cooperativa)
- 1997 "Convención de Renault", Dir. Leo Beccini
- 1997 "Romeo y Julieta" (Cooperativa)

CINE

- 2018 "La Reina del miedo" Dir. Valeria Bertuccelli, Fabiana Tiscornia
- 2010 "Dormir al sol", Dir Alejandro Chomski
- 2009 "Anita", Dir. Marcos Carnevale
- 2007 "Rancho aparte" de Edi Flehner

TELEVISIÓN

- 2018 "Simona", Canal 13
- 2016 "Educando a Nina", Telefe
- 2015 "Variaciones Walsh", Tv Pública
- 2014/15 "Guapas", Pol-ka
- 2014 "La Celebración", Underground
- 2013 "Antes de entrar, dejen salir", Teatro Abierto, Canal 7
- 2013 "El mal menor", Cap. Virginia y David
- 2012 "Graduados", Telefe

2011 "El pacto", America Tv
2011 "Sr y sra Cama"
2010 "Secretos de amor", Telefe
2008 "Epitafios II", HBO
2008 "Mujeres Asesinas" (Italia)
2006 "Amas de Casa Desesperadas", Canal 13
2005 "El Frijolito, amarte así", Productora Telemundo
2004 "El 5º mandamiento", Telefilm
2004 "Los Pensionados", Pol-ka
2003 "Tercer Tiempo", Canal 13
2002 "Infieles", Telefe
2001 "El club de la comedia", Canal 13
1998 "Gasoleros", Canal 13
1997 "Señoras y Señores", Canal 13 y América
1997 "Rosaura a las Diez", Telefe, Dir. Carlos Galletini
1993 "Cuenteros", ATC, Elenco: Oscar Martínez y Federico Luppi

PREMIOS y NOMINACIONES

2008 Nominación "Clarín", revelación femenina por "Rancho Aparte"
2008 Premio "Festival de cine de Málaga", mejor actriz protagónica por "Rancho Aparte"

FORMACIÓN

1989 a 1995 Danza Jazz.
1988 a 1996 Profesorado de Zapateo Americano, con Ana Padilla.
1990/98 Taller de Actuación con Agustín Alezzo.
1994/95 Seminario de Actuación con Joey Morris.
1996 Instituto de Teatro de Lee Strasberg, (New York-USA).
1997 Seminario de Actuación con Ana Strasberg.
1998 Seminario de Actuación con Oscar Martínez.
1999 Seminario de Actuación con Julio Chávez.
1999 Clases de Tango.

IDIOMAS

Inglés, nivel alto, 7 años en ICANA