



CARLOS PORTALUPPI

PLATAFORMAS DIGITALES

Cine

- 2023 "Casi muerta", Dir. Fernán Mirás - AMAZON PRIME VIDEO
- 2023 "La extorsión" Dir. Martino Zaidelis - HBO MAX
- 2022 "Argentina, 1985" Dir. Santiago Mitre - AMAZON PRIME VIDEO
- 2021 "En la cabeza de papá" Dir. Walter Tejblum, Jorge Piwowarski - CINE.AR
- 2021 "El perro que no calla" Dir. Ana Katz - MUBI

Series / Miniseries

- 2025 "Yiya" Dir. Mariano Hueter
- 2022 "Diario de un Gigoló" Dir. Sebastián Ortega - NETFLIX
- 2021 "Días de gallos" Dir. Joaquín Cambre - HBO MAX
- 2019 "El Marginal 3", Dir. Alejandro Ciancio – Tv Pública / NETFLIX
- 2018 "El Marginal 2", Dir. Adrián Caetano / Alejandro Ciancio – Tv Pública / NETFLIX
- 2016 "El Marginal 1", Dir. Luis Ortega – Tv Pública / NETFLIX

TEATRO

- 2026 "Maldita felicidad" Dir. Daniel Veronese
- 2025/26 "Druk" Dir. Javier Daulte
- 2025 "Argentina 1985" Dir. Santiago Mitre
- 2025 "Jardines Salvajes" de Karen Zacarías, Dir. Ricardo Hornos. - MultiteatroComafi
- 2023 "Votemos" Dir. Daniel Barone. Teatro Metropolitan
- 2022 "Me duele una mujer" de Manuel González Gil - MultiteatroComafi
- 2017 "Invencibles" de TorbenBetts, Dir. Daniel Veronese
- 2016 "El Acompañamiento" de Carlos Gorostiza (Homenaje a Carlos Gorostiza, Teatro Abierto)
- 2015/17 "Bajo Terapia" de Matías Del Federico, Dir. Daniel Veronese
- 2013/15 "Emilia", escrita y dirigida por Claudio Tolcachir
- 2012/13 "La Historia del Señor Sommer" de Patrick Süskind, Dir. Guillermo Ghio
- 2012 "Todos Felices" de Alan Ayckbourn, Dir Oscar Martínez.
- 2011/12 "Los Hijos se han Dormido" de Antón Chéjov, Dir. Daniel Veronese
- 2011 "La Gaviota" de Antón Chejov, Dir. Daniel Veronese
- 2009/12 "El Desarrollo de la Civilización Venidera" sobre textos de Henrik Ibsen, Dir. Daniel Veronese
- 2007/08 "La Felicidad", escrita y dirigida por Javier Daulte
- 2007 "El Pan del Adiós", Dir. Guillermo Ghio
- 2007 "Antes Muerto", escrita y dirigida por Moro Anghileri
- 2006 "Nunca Estuviste tan Adorable", Dir. Javier Daulte
- 2005 "El Homosexual (o la Dificultad para Expresarse)" de Copi, Dir. Guillermo Ghio
- 2004/05 "La Señorita de Tacna" de Mario Vargas Llosa, Dir. Oscar Ferrigno.
- 2003 "Azul Metalizado" de Susana Torres Molina, Dir. Guillermo Ghio.

2002/03 "De Rigurosa Etiqueta", escrita y dirigida por Norma Aleandro
2002 "(H)UmorisVermicellis" sobre cuentos de Fontanarrosa, Dir. Guillermo Ghio.
2001 "La Intangible", escrita y dirigida por María Florencia Bendersky
2001 "Te llevo en la sangre" de Mónica Silver, Dir. Villanueva Cosse.
2000/01 "El Humor Después de los 30", sobre cuentos de Roberto Fontanarrosa, Dir. Guillermo Ghio.
2000 "El Miembro Ausente" de Ariel Barchilón, Dir. Guillermo Ghio.
1999 "Extraña Pareja" de Neil Simon, Dir. Carlos Moreno
1998 "Hamlet" de William Shakespeare, Dir. Rafael Fernández
1998 "Calígula" de Albert Camus, Dir. Pablo Ponce
1998 "Sueño de una Noche de Verano" de William Shakespeare, Dir. Guillermo Ghio
1997 "La Visita de la Anciana Dama" de Friedrich Dürrenmatt
1997 "Monelle" Adaptación de "El libro de Monelle" de Marcel Schwob, Dir. Susana Yasan
1996 "La Gaviota" de Antón Chéjov, Dir. Augusto Fernández
1996 "El Relámpago" de August Strindberg, Dir. Augusto Fernández
1993/94 "Ubú Rey" de Alfred Jarry, Dir. Pablo Ponce
1992 "Bodas de Sangre" de Federico García Lorca, Dir. David Di Napoli
1992 "Angelina o el Honor de un Brigadier" de Enrique Jardiel Poncela, Dir. David Di Napoli
1992 "El Jardín de los Cerezos" de Antón Chéjov, Dir. Lito Cruz.
1991 "La Guerra de los Sexos" de RichOrloff, Dir. David Di Napoli.
1991 "Marea Roja", Dir. Abelardo Duarte.
1990 "Los Mutuos", Dir. Martín Adjemian.
1984 "Nuestros Hijos" de Florencio Sánchez. Dir. Icha Casco.

CINE

2024 "1978" Dir. Luciano Onetti y Nicolás Onetti
2023 "Las fieras", Dir. Juan Agustín Flores
2023 "Casi muerta", Dir. Fernán Mirás
2023 "La extorsión" Dir. Martino Zaidelis
2023 "Adiós Buenos Aires" Dir. Germán Kral
2022 "Argentina, 1985" Dir. Santiago Mitre
2021 "En la cabeza de papá" Dir. Walter Tejblum, Jorge Piwowarski
2021 "Lo inevitable" Dir. FercksCastellani
2021 "Sector VIP" Dir. Eduardo Pinto
2021 "El perro que no calla" Dir. Ana Katz
2020 "La dosis" Dir. Martín Kraut
2019 "Lo habrás imaginado" Dir. Victoria Chaya Miranda
2019 "EL retiro" Dir. Ricardo Díaz Iacoponi
2019 "Shalom Taiwan" Dir. Walter Tejblum
2018 "Eso que nos enamora" Dir. Federico Mordkowicz
2018 "Román" Dir. Eduardo Meneghelli
2017 "Casi leyendas" Dir. Gabriel Nesci
2017 "Corralón" Dir. Eduardo Pinto
2017 "Los que Aman, Odian", Dir. Alejandro Maci

2016 "Hijos Nuestros", Dir. Juan Fernández Gebauer y Nicolás Suárez.
2015 "Romance del Pancho y la Delfina", Dir. Eduardo Meneghelli.
2015 "Los Rulos de Lulú", Dir. José Santiso
2012 "Masterplan", Dir. Diego Levy & Pablo Levy
2011 "Línea Blanca", Dir. Ricardo Díaz Iacoponi
2010 "Por tu Culpa", Dir. Anahí Berneri
2009 "Carne de Neón", Dir. Paco Cabezas
2009 "El Niño", Dir. FlorianCossen
2009 "Anita", Dir. Marcos Carnevale
2009 "Los Días de Gloria", Dir. Juan José Jusid
2009 "Antes", Dir. Daniel Gimelberg
2008 "Alicia y John, el Peronismo Olvidado" de Carlos Castro
2007 "Horizontal/vertical", Dir. Nicolás Tuozzo
2007 "Encarnación", Dir. Anahí Berneri
2007 "Homero Manzi, un Poeta en la Tormenta", Dir. Eduardo Spagnuolo
2006 "El Pasado", Dir. Héctor Babenco
2006 "Quien Dice que es Fácil", Dir. Juan Taratuto
2006 "Una Novia Errante", Dir. Ana Katz
2006 "Extranjera", Dir. Inés de Oliveira Cézár
2005 "Las Manos", Dir. Alejandro Doria
2005 "La Hermana Menor", Dir. DodiScheuer
2005 "Tiempo de Valientes", Dir. Damián Szifron
2005 "Un Año sin Amor", Dir. Anahí Berneri
2004 "Dos Ilusiones", Dir. Martín Lobo
2004 "Whisky Romeo Zulu", Dir. Enrique Piñeyro
2004 "Ay, Juancito", Dir. Héctor Olivera
2003 "Los Fusiladitos" de Cecilia Miljiker (Documental)
2001 "Chile 672", Dir. Pablo Bardauil y Franco Verdoia
2000 "La Fuga", Dir. Eduardo Mignogna
2000 "La Herencia", Dir. Paula Hernández
1999 "Ojos que no Ven", Dir. Beda DocampoFeijóo
1993 "Muchas Gracias Maestro", Dir. Luis Segura
1993 "Facundo, la Sombra del Tigre", Dir. Nicolás Sarquis

Cortometraje

2020 "No es nada" Dir. Victoria Mammoliti

TELEVISIÓN

2023 "Mordisquito", TV Pública
2019 "Todo para mí" Dir. Guillermo Berger
2017 "Cuéntame Cómo Pasó", TV Pública
2016 "La Casa del Mar 2"
2016 "Conflictos Modernos", Canal 9
2015-16 "La casa del mar" Dir. Juan Pablo Laplace
2015 "La Conspiración Permanente"

2014 "Guita Fácil", TDA
2014 "La Redonda", TV Pública
2013 "Los Vecinos en Guerra", Telefe
2012 "Historia clínica"
2012 "Historias de Diván", Uruguay
2012 "La Dueña", Telefe
2010 "Todos Contra Juan 2", Telefe
2009 "Mitos sexuales", America
2008 "Epitafios II", HBO. Miniserie
2008 "Vidas Robadas", Telefe
2007 "Reparaciones", Canal 13
2007 "Cuentos de Fontanarrosa", Canal 7
2007 "200 Años", Canal 7
2007 "El capo", Telefe
2007 "Amor mío", México
2006 "Mujeres Asesinas", Pol-ka
2006 "Un Cortado", Canal 7
2006 "Miradas y Colores", Canal 13
2006 "Amas de Casa Desesperadas", Pol-ka
2006 "Hechizada", Telefe
2006 "Al Límite", Telefe
2006 "Amo de Casa", Canal 9
2006 "El Tiempo no Para", Canal 9
2005 "CQC", Canal 13
2005 "Las Aventuras del Dr. Miniatura", Telefe
2005 "Hombres de Honor", Pol-ka
2004 "Epitafios", HBO
2004 "Jesús, el Heredero", Canal 13
2003 "Durmiendo con mi Jefe", Pol-ka
2003 "Malandras", Canal 9
2001 "El Sodero de mi Vida", Pol-ka
2000 "El Club de la Comedia", Canal 13
1999/2000 "Vulnerables", Pol-ka
1999 "Por el Nombre de Dios", Pol-ka
1999 "Mamitas", Azul TV
1998 "Quien Escribe mi Destino" (Piloto)
1998 "Gasoleros", Pol-ka
1997 "Socios", Canal 13
1997 "Como pan Caliente", Canal 13
1997 "Los Fiscales"
1996 "Amor Sagrado", Telefe
1995 "Adentro Afuera", Canal 3
1993 "Mi Mamá me Ama", Canal 9
1991 "Atreverse", Telefe

PUBLICIDAD

2008 "La Caja Seguros"

VIDEO

1994 "La carne". Presentado en el Festival de Video de Villa Gesell. Dir. Marina Comas.

1996 "Donde" de Mario Benedetti. Dir. Gustavo Harari.

1997 "Zumb", Dir. Marcelo Lalli.

1999 "Un corto camino al suelo", Dir. Franco Verdoia (Escuela de cine Eliseo Subiela).

DOCENCIA

1996 Asistente Dirección Laboratorio Experimental de Teatro, dirigido por Pablo Ponce en "El Vitral".

2003 Taller de teatro: Iniciación. En el Teatro – Estudio "La Moviola"

PREMIOS y NOMINACIONES

2023 Nominación a los "Premios Platino 2023" como mejor interpretación masculina de reparto por "Argentina, 1985"

2022 Premio "Cóndor de Plata", Mejor Actor de Reparto por "El perro que no calla"

2021 Nominación Premios "Cóndor de Plata", Mejor Actor por "La dosis"

2017 Nominación Premios "Martín Fierro" Mejor Actor de Reparto por "El marginal"

2016 Premio Biznaga de Plata del Festival de Málaga, Mejor Actor por "Hijos Nuestros"

2015 Premio "Nuevas Miradas", Mejor Actor Protagonista por "Guita Fácil"

2009 Premio "Martín Fierro", Mejor Actor de Reparto en Drama por "Vidas robadas"

2008 Nominación "Premios Clarín Espectáculos" en el rubro Actor en Cine por "Extranjera"

2007 Nominación "Premios Clarín Espectáculos" en el rubro Actor de Reparto por "Una Novia Errante"

2007 Nominación "Martín Fierro", Actor de Reparto en Drama por "Mujeres Asesinas"

2007 Nominación "Premios Sur", Actor Protagonista por "Una Novia Errante"

2007 Nominación "Cóndor de Plata", Actor de Reparto por "Una Novia Errante"

2005 Nominado "ACE", Actor de Reparto en Comedia Dramática por "Nunca Estuviste tan Adorable"

2005 Nominado "ACE", Actor de Espectáculo Off por "El Homosexual (o la Dificultad para Expresarse)"

2003/04 Premio "ACE", Mejor Actor de Reparto por "La Señorita de Tacna"

Festival Provincial de Teatro de Corrientes

1984 Premio "ACE", Mejor Actor por "Nuestros Hijos"

FORMACIÓN

1988 1º Año Escuela de Teatro de la Provincia de Buenos Aires (La Plata)

1990/92 Taller de teatro con Lito Cruz, Martín Adjemian y David Di Napoli.

1993 Entrenamiento corporal con Inés Gutiérrez.

1993/95 Entrenamiento actoral con Augusto Fernández.

1994/96 Entrenamiento corporal con Susana Yasan.

1995/96 Entrenamiento actoral con Pablo Ponce.

Desde 1997 Entrena con Guillermo Ghio en el Teatro-Grupo (H)umorisDramatis

2004 Clases de Canto Lírico con Teresa Isasa

IDIOMAS

Portugués